



تكوين الموسيقى القواعد الرسمية

تكوين الموسيقى هو عملية خلق قطعة جديدة من الموسيقى. الملحن (الطالب تقديم دخول) هو شخص الذي يعرب عن الخاصة بهم والأفكار من خلال استخدام الصوت. قد يقدم الملحن طالب إدخال يؤديها فرد أو المجموعة و/أو تجعل استخدام أداء المكتبة الصوتية التي تم إنشاؤها من درجة تتألف. غير مطلوبة الملحنين طالب القيام بتكوينها. تتطلب أقسام الصف في المدارس المتوسطة والثانوية درجة الموسيقى / tablature / التدوين، سواء التقليدية أو tablature.

التفكير في موضوع 2019-2020: انظر داخل

النظر في الأساليب الموسيقية والآلات التالية لتصوير التكوين الأصلي الخاص بك: كابيللا، البلوز، الجوقة، البلد، الإلكتروني، الهيب هوب، الجاز واللاتينية والموسيقية، والاوركسترا، البوب، B&R، دينية، روك، الفرقة السمفونية/حفلة والتقليدية.

يتم قبول جميع الأدوات والأصوات والأساليب والتركيبات. يمكن استخدام البرنامج لإنتاج تسجيل صوتي يتضمن ميدي المستوردة تجارياً مبرمجة مسبقاً أو الملفات المصدر الأخرى. لا يتم قبول الإدخالات التي تحتوي على تقنيات تكوين حسابي. قد يكون تفسيراً لأصل الموسيقى و/أو أهمية النمط الموسيقي إضافة مفيدة لبيان الفنان عند تقديم تكوين موسيقى ينطوي على الصكوك التقليدية أو الثقافية أو الإقليمية. سواء كان الدخول يعرض تقنية التكوين الرسمي أو نهج بسيط، فإنه سيتم الحكم عليه في المقام الأول على مدى استخدام الطالب رؤيته الفنية لتصوير الموضوع والأصالة والإبداع.

اقتراحات لجودة الصوت:

- لا تضع جهاز تسجيل أعلى صك (صكوك) أو المتكلمين.
- إيقاف تشغيل كافة أجهزة صنع الضوضاء في الغرفة (مكيفات الهواء، والمشجعين، والهواتف، إلخ).
- تسجيل اختبار قصير والاستماع إليها. إذا لزم الأمر، تغيير موقع المجلد أو الميكروفون السجل.
- تأكد من أن الموسيقى مسموعة في التسجيل.
- السماح لمدة ثانيتين صمت في بداية ونهاية التسجيل الخاص بك.

نقاط & التدوين: (المدرسة الإعدادية أند مدرسة ثانوية الشعب فقط)

- درجة/تبليث/تدوين الموسيقى في شكل نسخة مطبوعة فقط المطلوبة من أجل الشعب المدارس المتوسطة والثانوية. تتضمن أنواع الملفات المقبولة PDF.
- يمكن استخدام برمجيات التدوين لإنشاء نقاط.
- ما إذا كانت النتيجة مكتوبة بخط اليد أو المولدة بواسطة الكمبيوتر، الأجهزة المناسبة والتعبير المطلوبة للأداء.

حقوق الطبع والنشر: ويحظر استخدام مواد حقوق الطبع والنشر. سيتم استبعاد إدخالات مسروق.
قواعد التقديم:

- فقط قد قدمت قطعة جديدة مستوحاة من الموضوع العمل الفني.
- يجب أن يكون كل إدخال العمل الأصلي لطالب واحد فقط.
- يجب ألا يتجاوز طول التسجيل الصوتي 5 دقائق و 1 جيجابايت (1 غيغابايت) في حجم الملف.
- تتضمن تنسيقات الملفات الصوتية المقبولة: WAV، WMA، 3MP، ACC (A4M) وFLAC.
- تسمية DVD / CD / فلاش محرك الأقراص مع عنوان العمل الفني، وفئة الفنون والقسم.
- ضع نموذج دخول الطالب ومحرك أقراص flash/DVD/CD في مغلف مسمى حتى لا يضيع الإدخال.
- تقديم استمارة دخول الطلاب ودخول إلى "مقعدك تأملات منطقة التجارة التفضيلية".

يجب أن تتبع جميع المشاركين أيضا "القواعد الرسمية" للمشاركة