



Mizik konpozisyon regleman ofisyel yo

KONPOZISYON MIZIK se pwosesis pou kreye yon nouvo pyes mizik. A **konpozitè** (elèv soumèt an tre) se yon moun ki te ekspwime pwòp tèt yo ak lide through the use of son. Konpozitè elèv la kapab soumèt yon an tre ki te jwe pa yon moun oubyen gwoup ak/oubyen fè sèvi ak yon son bibliyotèk ki te pwodwi yo pandan yon pwen reyalye. Konpoze elèv yo pa te mande pou fè konpozisyon yo. Divizyon klas ak segonde lekòl la mande pou klas mizik/tablatire/notasyon, swa tradisyonel oswa tablatire.

Reflechi sou 2019-2020 tem nan: *Gade nan*

Konsidere estil mizik sa yo ak enstriman mizik nan yon plato konpozisyon orijinal ou: Yon Cappella, kè mare/sere, Choral, peyi, elektwonik, hanch sote, dyaz, Latin, mizik, Musicien, pete, R&B, relijye, wòch, Symphonique/konsè sentiwon ak Traditionnels.

Tout enstriman mizik, son, estil ak konbinezon yo aksepte. Lojisyèl ka itilize pou pwodwi yon adyo albòm li ki anrejistre ki genyen commerciale ki te fèt avan programmé sot MIDI oubyen lòt sous ki sispann. An tre ki gen algorithmes konpozisyon teknik ki pa te asepte. Yon eksplikasyon sou orijin mizisyen jenn pou lame ak/oswa siyifisans stil mizik la te ka yon adisyon itil pou atis deklarasyon lè soumèt yon konpozisyon mizik ki enplike tradisyonèl, kiltirèl oubyen rejonan gita. Si yon an tre montre teknik konpozisyon fomel oswa yon apwoch senp, li pral jije sitou sou ki jan byen elev la sevi ak vizyon atistik li yo nan porplato tem nan, orijinalite ak kreyativite.

Sijasyon pou bon kalite adyo:

- Pa mete sistèm albòm li ki anrejistre sou dèyè yon-, ni moun ki pale li.
- Fèmen tout bri tankou ofrann ki bay sipò nan sal la (lè climatisation, fanatik, telefòn, etc.).
- Dosye yon kout tès ak koute l. Si, li gen bezwen pou chanje rekò volim oswa Mikwo kote yo ye.
- Pou pi si tout chante sonore sou albòm li ki anrejistre a.
- Pèmèt pou segond de silans nan kòmansman a ak nan fen enregistrement ou yo.

Notasyon & skò: (Lekòl mwayen & lekòl segondè divizyon sèlman)

- Mizik skò/tablatire/notasyon nan di kopi fòm se sèlman egzije pou gwoup nan lekòl mwayen ak lekòl segondè. Aksepte kalite dosye gen ladan PDF.
- Notasyon lojisyèl ka itilize pou kreye yon pwen.
- Si la skò manuscrits oubyen konpitè gènére, instrumentation apwopriye ak exprimer yo mande pou pèfòmans.

Auteur: Sèvi ak materyèl ki par interdit. An tre plagiarized ap fè exclu.

Reg pou Soumet:

- Sèlman nouvo grenn ki enspire pa tèm une ka ale.
- Chak an tre dwe travay orijinal la nan **yon sel elev selman**.
- Anrejistremant **odyo** pa dwe **depase minit 5 nan longe ak 1GB (yon sel gigabyte)** nan gwose **dosye**.
- Te asepte adyo ranpli be'l varyete fo'm genyen ladan yo: MP3, WMA, WAV, ACC (M4A) ak FLAC.
- **Mete etiket sou CD/DVD/Flash kondwi** ak Tit nan travay ATISTIK, kategori atizay ak divizyon.
- Mete rapo sou fom elev ak CD/DVD/Flash kondwi nan yon anvlop ki make konsa an tre pa jwenn pedi.
- Soumèt an tre ak elèv an tre fòm pou chèz Réflexions PTA ou.

Tout patisipan yo dwe swiv lòd ofisyèl pou patisipasyon